

Принята
Педагогическим Советом
ГБОУ лицей №329
Протокол от 31.08.2023 №1

Утверждена
Приказ от 31.08.2023 №49



Директор О.А.Беляева

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей №329 Невского района Санкт-Петербурга**

Рабочая программа внеурочной деятельности

Клуб юных петербуржцев

(курса, дисциплины)

Занятия, направленные на комплекс мероприятий воспитательной направленности

(указание направления внеурочной деятельности, в рамках которого предполагается реализация данной программы)

для 4Б класса. Срок реализации рабочей программы: 1 год

Степанова Надежда Петровна

(Ф.И.О. учителя, должность)

Санкт-Петербург

(наименование города)

2023

(год разработки программы)

1. Пояснительная записка

Образовательная программа по внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга» – современная программа организации внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению для обучающихся 4-х классов, разработана в полном соответствии с положениями ФГОС.

1. В соответствии с основной образовательной программой Начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицея № 329 Невского района Санкт - Петербурга
2. Адаптирована для учебного заведения ГБОУ лицей № 329

1.1. Актуальность

Важным компонентом просвещения и образования на территории многонациональной Российской Федерации является «национально-региональный компонент», который предусматривает изучение развития и современной проблематики народов, регионов, ближайшего окружения для человека, его Малой Родины, то есть края. Это неслучайно, поскольку в нашем современном обществе наблюдается падение патриотического отношения к своему Отечеству, принижается значимость наследия России. Изучение своего края как раз и является тем фактором, который способствует формированию нравственно-ценностного отношения к своей Родной земле.

Очевидно, что изучать край следует с детского возраста, поскольку душа ребенка более восприимчива к прекрасному, а мировоззрение его только формируется. Познание своего жизненного пространства помогает каждому ребенку социально адаптироваться, то есть почувствовать себя личностью, активно взаимодействовать с окружающим миром, не бояться его преобразовывать, решая существующие проблемы, чувствовать себя в нем уверенно и комфортно.

Непростая задача знакомить малышей с родным городом в современных условиях. Можно бесконечно долго воспевать на уроках красоту архитектурных сооружений, скульптурных памятников Петербурга. Однако ребенок, гуляя по городу или идя в школу, встречается с другим городом: неубранным и темным подъездом, грязным и неухоженным двором, припаркованными на тротуарах машинами, вытоптанными газонами, разрисованными фасадами зданий. И в сознании ребенка существуют два города: один – нарядный, сказочный, далекий от повседневности, о котором рассказывается на уроках, другой – реальный и зачастую некрасивый, который ребенок видит каждый день. Такое двойственное восприятие мешает осознанию у ребенка собственной причастности с изучаемым городом. Получается, что ребенок изучает один город, а живет в другом.

Курс «Чудесный город» как раз и направлен на то, чтобы сблизить два столь разных образа города в сознании ребенка. Поэтому дети в этом курсе изучают современный город, в котором живут. Они открывают в знакомом для них окружении незнакомые «чудеса». Ребята знакомятся с разнообразными сторонами жизни Петербурга: трудовой, культурной, административной; поведением и отношением петербуржцев к своему городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Петербурга и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемым настоящими петербуржцами, проблемами современной городской жизни.

1.2. Цели и задачи

Цель - Таким образом, целью программы курса является создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации младших школьников в окружающем их городском пространстве.

Задачи:

1. Способствовать формированию у учащихся:

- познавательного интереса к изучению города;
- элементарных знаний о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан; о памятниках природы и культуры, придающих неповторимый облик Санкт-Петербургу (реки, каналы, острова, парки, сады, мосты, решетки, здания, фонари, скульптура); о важных функциях города как промышленного, торгового и культурного центра страны; о главных ансамблях Петербурга - его символах, являющихся частью всемирного культурного наследия; о петербуржцах – создателях и носителях петербургской культуры.

На основе этих знаний:

2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.

3. Начать формирование краеведческих умений:

- грамотно произносить, писать и применять термины и понятия;
- ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу;
- соотносить объект на карте с городским пространством;
- пользоваться краеведческой литературой;
- рассматривать городские объекты и объекты, окружающие в повседневной жизни как источник и уметь извлекать из него информацию;
- описывать памятники, достопримечательности по памяткам;
- соединять повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.

4. Развивать монологическую речь и мыслительные умения:

- работать с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
- подбирать слова, характеризующие объект;
- выявлять главные признаки объекта;
- сравнивать объекты и делать выводы;
- обосновывать свою точку зрения;
- переносить знания, полученные на других учебных предметах.

5. Создавать условия для формирования оценочных суждений:

- формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;
- выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности.

6. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся:

- изображать изученные объекты (в рисунке, поделке, сочинении, сказке, стихотворении, эпитетах).

7. Способствовать практическому применению полученных знаний и умений:

- соблюдать правила поведения в общении с одноклассниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

1.2. Используемый учебно–методический комплект, включая электронные ресурсы

Материальное обеспечение:

1. Помещение для занятий – просторный, хорошо проветриваемый класс со свободной серединой и минимальным количеством мебели в соответствии с нормами СанПиН
2. Компьютер, проектор, экран
3. Звуковая аппаратура: динамики
4. Пособие для учителя.

Методическое обеспечение:

1. Большая детская энциклопедия (6-12 лет). [Электронный ресурс] <http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html> (09.03.11)
2. Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] <http://www.kodges.ru/dosug/page/147/> (09.03.11)
3. Внеурочная деятельность в начальной школе в аспекте содержания ФГОС начального общего образования. Может ли учебник стать помощником? [Электронный ресурс] <http://www.fsu-expert.ru/node/2696> (09.03.11)
4. «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В. Григорьева, П.В. Степанова [Электронный ресурс] <http://standart.edu.ru/> (09.03.11)
5. www.solnet.ru
6. Сайты музеев СПб

Список литературы

1. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. Ч.1,2., Изд. 2-е, переработанное и дополненное. - СПб., СМИО Пресс..
2. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? СПб., «Норинт», 1998.
- 3.. Стихи о городе М.Басиной, М.Борисовой, Е.Ефимовского, С.Маршака, Н.Поляковой, С.Скаченкова, В.Сулова, О.Тарутина в различных сборниках и изданиях.
4. Детская энциклопедия.

1.3. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности и формы их учета.

В процессе обучения и воспитания бережного отношения ребят к созданному предшествующими поколениями и создаваемому в настоящее время, и уважению в общении в семье, с одноклассниками, в городском пространстве: на экскурсиях, в транспорте, музеях, театрах, библиотеках, храмах у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих **результатов образования:**

- **личностные** результаты — овладеют элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;
- - научатся правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;
- - проявят познавательный интерес к изучению своего города в выполнении творческих заданий, в желании посетить музей, выставку и написать отзыв, самостоятельно найти информацию, написать стихотворение или сказку о городе;
- - смогут развить монологическую речь и мыслительные умения (работать со стихами, ребусами, кроссвордами; характеризовать объект, выявляя его главные признаки; сравнивать объекты; доказывать свою точку зрения);
- - начнут выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.
- **метапредметные** результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- **предметные** результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

1.4. Формы и режим занятий

Формы занятий:

- Работа в малых группах;
- Беседы, лекции, тренинги- конкурсы, праздники, творческие мастерские.

Режим занятий:

1 час в неделю после обеда и прогулки. 34 занятия в год.

1.5. Формы учета планируемых результатов:

Наблюдение за развитием устной речи детей детей; беседы с детьми и их родителями о нашем городе, опрос на занятиях после пройденной темы, анкеты, викторины после каждого изученного раздела, в конце года мониторинг.

2. Содержание программы.

34 часа 4 класс

Содержание программы «Чудесный город» включает 3 разделов: первый раздел – «Мир живого города»; второй – «Удивительный Санкт-Петербург»; третий – «Блистательный Санкт-Петербург».

Содержание первого раздела «Мир живого города» знакомит учащихся с утилитарной значимостью всех частей любого города (домов, улиц, рек и каналов, садов и парков), а также исторической (дома возникли не сразу, у них есть история) и социальной (взаимосвязь города и горожан, зависимость состояния города от поведения людей).

Содержание второго раздела программы «Удивительный Санкт-Петербург» раскрывает уникальные особенности конкретного города

Санкт-Петербурга, отличающие его от любого другого города (удивительное имя, возраст, герб, ровесник города, природные особенности, удивительный наряд и характер). В то же время

раскрывается и ценность труда создателей СПб (главное богатство города – его жители; город хранит память об известных и безымянных жителях).

Содержание третьего раздела программы «Блистательный Санкт-Петербург» знакомит учащихся с центром города, его главными достопримечательностями, ансамблями-символами города, расположенными на берегах Невы (Зимний дворец – символ столичного города, центр мировой культуры; Петропавловская крепость – символ рождения города, города военной славы России; Адмиралтейство символ рождения военно-морского флота, города военно-морской славы; Стрелка Васильевского острова – символ торгового порта России; Сенатская площадь – символ столичного города, основанного Петром 1). Раскрывается их эстетическая, историческая значимость, а также ценность труда людей, создавших эти достопримечательности.

Содержание четвертого (дополнительного) раздела «Самые, самые...» знакомит учащихся с самыми интересными в истории и культуре объектами города (Дворцовая площадь – самая главная площадь нашего города, Невский проспект – самый главный проспект нашего города, Александро-Невская лавра – самый первый монастырь, духовный центр нашего города). Раскрывается их эстетическая, историческая, утилитарная значимость и ценность труда их создателей.

Содержание пятого (дополнительного) раздела «Район, в котором я учусь» служит для обобщения и конкретизации пройденного материала по 1, 2, 3 разделам. Выявляется ценность района с позиции утилитарности (район – большая «клетка» города), городской эстетики (неповторимость убранства фасадов домов, улиц, набережных, мостов, парков и садов), его исторической и современной значимости (формирование территории района, его роль в жизни современного города) и ценности созидательного труда людей – главного богатства района и бережного отношения к нему.

Содержание четвертого и пятого разделов можно поменять местами в зависимости от его актуальности для учителя.

